



1. STUPEUR  
(les Hérésies d'Harold G.)
2. LE CUL SANS SYNONYME  
(Hérésie à la rencontre)
3. ROULER DE NUIT
4. HÉRÉSIE AU BONHEUR I
4. SINGULIER PROBLÈME
5. BRACONNADE  
(Hérésie à l'amour)
6. MALIKA
7. INTRODUCTION  
j'ai finalement confiance
8. J'AI FINALEMENT CONFIANCE  
(Hérésie à l'accoutumance)
10. HÉRÉSIE AU BONHEUR II
11. CÉLIBATTU  
(Hérésie à l'audimat)
12. INCESTE SENTIMENTAL  
(Hérésie au divertissement)
13. JE N'TE REGRETTE PAS
14. JE NE LAISSERAI POUR TRACE

## Stéphane Blok < les hérétiques >

**Saxophones/harmonium (10):**  
Antoine Auberson

**Guitare électrique/guitare fretless  
clarinette basse:**  
Arthur Besson

**Guitare électro-accoustique/  
harmonium (12)/marimba:**  
Stéphane Blok

**Violon et alto:**  
Patricia Bosshard

**Batterie (Zildjian, capella, aquarian),  
percussions/marimba:**  
Grégoire Guhl

**Basse fretless:**  
Marc Khet  
**Trombone et tuba:**  
Manuel Sturler

**Participation aux arrangements:**  
Marc Khet et Grégoire Guhl

**Production artistique:**  
S.Blok, G.Guhl, P.de Rham,  
A.Besson (participation 4, 6, 13)

**Produit par:**  
S.Blok avec le soutien de Y.J.prod.

**Photo et Design:**  
Jean-Pierre Fonjallaz

**Enregistré et mixé au studio des Sablons  
à Morges en septembre et octobre 1995  
par philippe de Rham.**