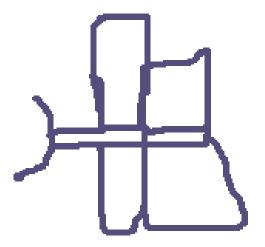


Paroles & Musique Musique & Paroles Stéphane Blok Léon Francioli

Une production Les Hérétiques - Lausanne 2005/2006



1.1	Boum Qu'est-ce que c'est Boum?
1.2	Descriptif technique
1.3	Les protagonistes
1.4	Historique
1.5	Contacts

www.blok.ch

Boum, c'est le bruit d'une rencontre. Depuis longtemps, Léon Francioli et Stéphane Blok se croisaient, se reconnaissaient. Se reniflaient, se respectaient. Et puis boum, ils se sont mis à table, ont posé devant eux leurs envies, leurs appétits.

Boum, c'est un disque. Des paroles sont arrivées et des notes. Se sont enlacées, surprises, repoussées parfois, reprises. Se sont croisées, reconnues, reniflées et respectée, et puis Boum. Des paroles et des notes, une musique aussi belle qu'un rêve d'éveil habillé.

Ce disque est une histoire dont chaque chanson, chaque morceau est un chapitre. C'est une histoire qui est contée et qui est jouée. C'est de la poésie. Mais pas de la poésie des champs formatés, pas de la chanson biologiquement édulcorée, pas de la musique chimiquement élaborée - et un plat du jour, un! Ce disque est un récit.

Boum, c'est un disque des villes, qui raconte des histoires de ville et d'amour, et de révolutions qui sont plurielles et de boire des verres jusqu'au fond parce qu'au fond des verres, "la douce révolution des astres..." C'est l'histoire de la vie "qui est un éclat d'obus, elle ne tient qu'à un fil", de la vie qui s'émotionne quand elle martèle les cordes d'un piano, caresse chaque grain de peau.

Boum, c'est une histoire qui s'écoute en boucle depuis la nuit des temps. C'est un rythme qui pulse comme le sang de la grande artère qui relie les âmes à la voie lactée. C'est une histoire, un disque, un chant. C'est un voyage, un rire, un éclat.

C'est la vie qui pulse, qui aime, qui pleure et qui fume. C'est la vie qui va et qui vient et qui... Boum, c'est un pas et puis un autre. C'est la vie qui bat. (pmg)

Descriptif technique



01 BOUM	2:48
02 DES ASTRES	7:38
03 CHANT	2:06
04 RÉVOLUTION	2:36
05 LES ÉPHÉMÈRES	1:45
06 ALICE	3:28
07 RÉVOLUTION	3:45
08 VODKA	5:08
09 INDIVIDUS	7:13
10 RÉVOLUTION	11:04
11 FIN	1:34

Textes	Stéphane Blok, Léon Francioli	
Musiques et arrangements	Léon Francioli, Stéphane Blok	
Contrebasse, piano, harmonium	Léon Francioli	
Guitares, voix, sampleur	Stéphane Blok	
Voix	Eleonora de Souza	
Saxophone (No 4)	Daniel Bourquin	
Programmation, mixage (No 5)	Moreno Antognini	
Percussions (No 5)	Stephan Montangero	
Mastering Bernard Amad	udruz, Studio Artefax, Lausanne	
Pochette et graphisme	Forget me not, Paris	
Webmaster	Jean-Pierre Fonjallaz	
Enregistré au Théâtre 2.21 à Lausanne par Antoine Petroff au printemps 2005.		

Mixé au studio Les Hérétiques et au Studio Les Nouveaux Monstres à Lausanne par Stéphane Blok, Léon Francioli, Antoine Petroff en automne 2005.

Remerciements à Arthur Besson, Fabrice Gorgerat, Ludovic Barth, Julie Monot, Sedrik Németh, Véronique Németh, Théâtre 2.21, Patrick Morier-Genoud, Marc Ridet et Fondation cma, Dominique Rime, Moreno Antognini, Patrick de Leonardis.

Avec le soutien de la Ville de Lausanne et de l'État de Vaud. **Distribution** Disques Office.

Produit par Stéphane Blok et Léon Francioli.

Une production Les Hérétiques.



Photo Sedrik Németh

Stéphane Blok et Léon Francioli sont riches de leurs différences. Ce sont deux trajectoires indépendantes qui se recoupent. L'expérience et la musique de Léon Francioli est confrontée à la poésie urbaine de Stéphane Blok pour déboucher sur une chanson libre de tout format prédéfini. C'est une collaboration sous forme d'échange, une manière continue de s'approprier la matière de l'autre. Au final, cette collaboration permet un renouvellement de la forme " chanson " dans laquelle l'imaginaire peut s'exprimer librement.

1.4 Historique



Photo Sedrik Németh

En octobre 2004, après plus de trois ans d'absence dans le milieu de la chanson, Stéphane Blok propose à Léon Francioli la création d'un album inédit et sobre, un travail de recherche en profondeur sur la relation texte et musique. C'est la création de BOUM, première oeuvre commune aux deux protagonistes.

L'aisance, la passion et le plaisir engendré par cette première collaboration engagent le duo à poursuivre sur scène cette aventure atypique. C'est la création de Les éphémères, un spectacle qui sera joué à Lausanne au Théâtre 2.21 du 12 au 16 avril et aux Francomanias de Bulle le 25 mai.

1.5 Contacts

Production Les Hérétiques Rue de la Borde 5B, 1018 Lausanne Suisse Contact presse
Patrick Morier-Genoud
Pépinière 2b
1040 Echallens
Suisse
+41 79 447 26 15
pmg-com@bluewin.ch

Informations complémentaires et photos sur

www.blok.ch