

Vigousse

Vendredi 23 février 2018 // N° 352 // 9^e année

CHF 4.- / Abonnement annuel CHF 160.- // www.vigousse.ch

Des cédés

Tout d'un Blok

Un peu comme un carnet de voyage. Entamé en 2011 avec *Chants d'entre les immeubles*, poursuivi trois ans plus tard avec *Complainte de la pluie qui passe*, achevé ces jours-ci avec ces *Chansons des routes et des rivières*. Stéphane Blok boucle là une trilogie dont on sait d'instinct que, le temps passant, elle s'installera au rayon des joyaux.

Alors on écoute l'artiste lausannois aux mille talents et à la feuille de route sans fin. Dixième opus sous son nom et presque quinze années. Avec, cette fois-ci, la complicité de Pierre Audétat aux claviers et à la programmation et de Francesco Miccolis à la batterie. Dix titres pour autant de perles. *Aleas*, sublime hymne à l'espérance, *Epilogue*, 26 secondes de vrai bonheur, *Coule*, territoire infini pour plus de huit minutes de poésie pure, *Tard*, *Une ombre* et, pour boucler la boucle, ce



chant des *Arbres* (qui) *bruisent* sous la caresse du vent. Et puis il y a cette guitare fretless, comme une nouvelle compagne de route, à la fois superbement maîtrisée et totalement libérée de toute contrainte.

Une merveille! 🎵 Roger Jaunin

Chansons des routes et des rivières, Stéphane Blok. www.blok.ch