

## Biographie de Stéphane Blok

Stéphane Blok est poète et musicien. Né le 10 juillet 1971 à Lausanne dans le canton de Vaud, en Suisse, il est tout d'abord musicien de rue, puis il étudie la musique à l'École de Jazz et Musiques Actuelles de Lausanne de 1990 à 1994.

## Créations

2017 *Chansons des routes et des rivières*, concert solo, création au Festival Altitudes, Part-Dieu Bulle  
2017 *Les Fables de la joie*, publication, Bernard Campiche Éditeur  
2017 *Répertoire de la mistoufle*, création et tournée, en duo avec Abstral Compost  
2017 *Élégie d'Ayer*, poème de P.-A. Tâche, en duo avec Pierre Audétat, Palais de Rumine Lausanne  
2016 *Fragments d'homme ordinaire*, texte F. Debluë, lecture A-M. Meyer, Ciné Bellevaux Lausanne  
2016 *L'Avent du Castillo*, performance en duo avec Pierre Audétat, Vevey  
2016 *Lac Léman vu de ma fenêtre*, publication, images Francine Simonin et poèmes  
2016 *Interview*, texte, musique El Zapoï  
2016 *Lectures en désordre 2*, Burri-Blok, lectures et musique  
2015 *Brain Map Project*, installation multimédia, MG Compagnie, Kunsthaus, Grenchen  
2015 *Bruissements*, poème, publication, Journal des Bains, AUBP Genève  
2015 *Aléas, Épopée*, publication, production Les Hérétiques  
2015 *La jeune fille endormie*, d'après C.F. Ramuz, lecture en musique, Les Sélénites  
2015 *Épopée*, création et tournée en Suisse et à l'étranger, production Les Hérétiques  
2015 *Poèmes de la veille*, performance mots-musique, duo Schild-Blok  
2014 *Alles wird gut, Tout ira bien*, mise en scène Fiamma Comesi, Cie Sündenbock Zürich  
2014 *Le Ciel identique*, publication, Bernard Campiche Éditeur  
2014 *La Mort du grand Favre*, d'après C.F. Ramuz, poésie, danse et musique, Cie Les Sélénites  
2014 *Complaintes de la pluie qui passe*, album et création sur scène, production Les Hérétiques  
2014 *Lectures en désordres*, Burri-Blok, lectures et musique  
2013 *Chants d'entre les immeubles*, album, production les Hérétiques  
2013 *A Thin Line*, Olivia Pedroli, création et concerts en Suisse et à l'étranger  
2013 *Voyage au bout de la nuit*, mise en scène Pascal Francfort, Cie Les Sélénites  
2013 *Vivre à Granges*, performances et projections monumentales, images J-P Fonjallaz  
2013 *Orakel Labor 1*, mise en scène Fiamma Comesi, Gastspiele Zürich  
2013 *Zoom sur le pot de fleur*, performance mots-musique, duo Schild-Blok  
2012 *Chants d'entre les immeubles*, Blok solo, création et tournée en Suisse et à l'étranger  
2012 *Les Illusions*, publication, Bernard Campiche Éditeur  
2012 *Shake your spear*, spectacle, The November Rainband, La Tour vagabonde, Dorigny  
2012 *Hiver nomade*, (production de la musique), musique Olivia Pedroli, réalisation M. von Stürler  
2012 *Les Sélénites*, lectures et performances  
2011 *Carte blanche à Stéphane Blok*, THBBC, Cully Jazz Festival & Le Pommier Neuchâtel  
2011 *The Den*, Olivia Pedroli et l'Orchestre Symphonique de Neuchâtel  
2011 *Rue du temps perdu*, mise en scène Anne-Cécile Moser, ACMoser Cie  
2011 *Bei allem Respekt*, mise en scène Fiamma Comesi, Sündenbock Zürich  
2010 *The Den*, Olivia Pedroli, création au Cully Jazz Festival, tournée en Suisse et à l'étranger  
2010 *Voir l'invisible*, installation multimédia, vidéo Nicolas Wintsch, Musée Olympique  
2010 *In Town in Urbs panoramica*, performance textes et musique, Cie Les Sélénites  
2010 *Jour de fête* (texte), musique Nicolaï Schlup, chœur d'hommes de Missy  
2010 *Insomnia Sessions*, improvisations, collectif Superterz, Zürich  
2009 *Microfictions*, mise en scène Yann Mercanton, L'Ôdieuse Compagnie  
2009 *Entrez, c'est ouvert*, installation multimédia Blok-Perera-Demont, Festimix Renens  
2009 *Les dames aux camélias*, mise en scène Suzanne Wrage, Zürich  
2009 *The November Rainband*, concert-spectacle, collectif The November Rainband  
2009 *Chroniques du prévisible*, concerts Blok-Francioni

2008 *Home*, mise en scène Yann Mercanton, L'Ôdieuse Compagnie  
 2008 *Un coquelicot dans ma culotte*, SÛto-Blok, chorégraphie Eleonora de Suza  
 2008 *Commerce*, Besson-Blok, mise en scène Pascal Francfort, Cie Les Sélénites  
 2008 *Rétrospectives 2008*, chroniques radiophoniques Blok-Francioli, RTS La première  
 2008 *Le chapeau*, texte de chœur mixte  
 2007 *Depuis dessus mon toit* (texte), musique Nicolaï Schlup, Fête Cantonale Vaudoise  
 2007 *Ho qu'il est bien heureux* (texte), musique N. Schlup, Fête Cantonale Vaudoise  
 2007 *En concert à L'Arsenic*, album, distribution Disques Office  
 2007 *Carte blanche à Stéphane Blok*, 25<sup>ème</sup> Cully Jazz Festival  
 2007 *Ixième, journal d'un prisonnier*, DVD, VPS production  
 2007 *Melody Billy*, mise en scène Liliane Hodel  
 2007 *Ma Petite Chanson*, chorégraphie Nathalie Delecroix, Cie Antarès Lyon  
 2007 *Au bout du moment*, livret, musique Christophe Studer, chant Dominique Bourquin  
 2007 *La grande eau*, spectacle et album Blok-Francioli, Théâtre 2.21 Lausanne, Disques Office  
 2006 *BOUM*, album, Blok-Francioli, distribution Disques Office  
 2006 *Les éphémères*, spectacle, création Blok-Francioli, Théâtre 2.21 Lausanne  
 2006 *Les Jeux sont faits*, mise en scène /en musique : Gorgerat-Blok, Musique : Cie Fa7  
 2006 *Protestant !*, mise en scène Fabrice Gorgerat, Cie Jours Tranquilles  
 2006 *Kovax-Blok*, performances, Porto, Portugal  
 2006 *Tapette à Roulettes*, mise en scène Yann Mercanton, L'Ôdieuse Compagnie  
 2005 *To be or to be*, mise en scène Fabrice Gorgerat, Cie Jours tranquilles  
 2005 *1=3*, mise en scène Yann Mercanton, L'Ôdieuse Compagnie  
 2004 *Judith*, mise en scène Fabrice Gorgerat, Cie Jours tranquilles  
 2004 *Entrevue à Entrebois*, mise en scène Isabelle Bonillo, Festival de la Cité Lausanne  
 2004 *Lendemain* (texte), musique Nicolaï Schlup, Éditions Frédy Henry  
 2004 *Le Fleuve* (texte), musique Nicolaï Schlup, Éditions Frédy Henry  
 2004 *La mer de brouillard* (texte), musique Nicolaï Schlup, Éditions Frédy Henry  
 2004 *Flibuste*, concerts, ESX Trio  
 2004 *Ixième musique du film et variations*, album, distribution RecRec  
 2004 *Trois chansons d'intérieur* (livret), musique Nicolaï Schlup, chœur de Thierrens  
 2004 *Le Refuge*, mise en scène Martine Pachoud, Théâtre du Passage Neuchâtel  
 2004 *Eugene Kovax*, album, Gegely SÛto, Porto, Portugal  
 2003 *Ixième, journal d'un prisonnier*, long métrage de Borgeaud-Blok, Louise Productions  
 2003 *La cellule*, installation multimédia, Borgeaud-Blok, Louise Productions, Locarno  
 2003 *1 2 3 j'attends*, chorégraphie Nathalie Delecroix, Cie Antarès Lyon.  
 2003 *Flibuste*, album, ESX Trio, distribution RecRec  
 2003 *Chroniques Lausannoises*, mise en scène Marielle Pinsard, Cie Cabaret-Voyage  
 2003 *Les saisons du Paradis* (production), Thierry Romanens, distribution Musikvertrieb  
 2002 *Voleur* (texte), musique Nicolaï Schlup, éditions Foetisch, éditions Frédy Henry  
 2002 *Du talent pour le Bonheur*, mise en scène Fabrice Gorgerat, Cie Jours Tranquilles  
 2001 *L'amour est un commerce, mais (...)*, arrangements de l'album, Sarclo, Universal  
 2001 *Lobotome 2*, création, concerts au Théâtre de L'Arsenic Lausanne  
 2001 *La reconquête*, livret, musique Nicolaï Schlup, chœur d'hommes Montreux  
 2001 *Différent*, (arrangements) Peter Waldo Experience, Antoine Bellwald.  
 2001 *Sur le fil* (texte), musique Nicolaï Schlup, éditions Foetisch, éditions Frédy Henry  
 2001 *L'Écho* (texte), musique Nicolaï Schlup, éditions Foetisch, éditions Frédy Henry  
 2000 *Lobotome*, album, Boucherie Productions, tournée en Suisse et à l'étranger  
 2000 *Les Paradoxales*, livret, musique Nicolaï Schlup, chœur de la Récréation, Morges  
 1999 *Cyberceuse*, vidéoclip, Borgeaud-Blok, Boucherie Productions  
 1999 *Les Pépites* (texte), musique Nicolaï Schlup, chœur mixte de La Récréation, Morges  
 1999 *L'Ennui*, (chanson), Michael von der Heide, BMG distribution  
 1998 *Le principe du sédentaire*, album, Boucherie Productions, tournée en Suisse et à l'étranger  
 1998 *Expositions Sympathiques*, installation multimédia, Blok-Fonjallaz-Bosshard, Arsenic Lausanne  
 1996 *Les Hérétiques*, album, distribution RecRec, tournée en Suisse et à l'étranger

1996 *Les jours de suie et ceux de cendre* (livret), Cie Duo Matô, mise en scène Denis Maillefer  
1995 *Esperanza Nicolasohn*, tournée en Suisse et à l'étranger  
1994 *Esperanza Nicolasohn*, album, distribution RecRec